



## **PROTOCOLO DE BIOACÚSTICA PARA CANDIDIASIS O INFECCION POR LEVADURAS**

El protocolo de Bioacústica aconsejado como complemento a tratamientos de candidiasis o infecciones por levaduras consiste en la aplicación conjugada de estos tres sonidos siguiendo estrictamente las pautas indicadas:

### **SONIDOS INDICADOS:**

BA21 SISTEMA INMUNE

<https://soundandlife.com/producto/ba21-sistema-inmune/>

BA14 FUEGO BENDECIDO

<https://soundandlife.com/producto/ba14-fuego-bendecido/>

B54 MAÑANA EN LA SIERRA DE LA CULEBRA

<https://soundandlife.com/producto/ba54-manana-en-la-sierra-de-la-culebra/>

### **PAUTAS Y PROTOCOLOS:**

#### **SONIDO BA21 SISTEMA INMUNE:**

Como sonido ambiente a volumen suave y agradable, siguiendo las pautas siguientes:

LOS PRIMEROS 30 DÍAS: 2 veces al día, durante 30 minutos cada vez.

LOS SEGUNDOS 30 DÍAS: 1 vez al día 30 minutos.

Este sonido actúa de forma no invasiva en la armonización del sistema Inmune

Si quieres ver la reacción de la sangre ante este sonido a través de un microscopio de campo oscuro consulta con este enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=iomRvkwwHFo>

Es importante que este sonido sea emitido como sonido ambiente.

No te es necesario parar para escucharlo, mientras se reproduce puedes realizar tus actividades habituales, incluso dormir.

En el caso en que te sea imposible reproducirlo como sonido ambiente, puedes colgarte en el cuello unos cascos de los grandes y dejar que el sonido salga por los altavoces de los cascos, sin ponerlos en los oídos.

Este sonido no va dirigido a los oídos, necesita estar en contacto con tu campo energético y con la glándula timo, es decir, actúa desde el cuerpo.

Por favor, no improvises, ni amplies los tiempos pensando que más será mejor. En este caso es importante ceñirse a las pautas indicadas.

La actuación desde el sutil siempre es más efectiva que los tratamientos intensos o agresivos.

### **SONIDO BA14 FUEGO BENDECIDO / APLICACIÓN TOPICA**

Este sonido necesita que la aplicación sea tópica, es decir, que se reproduzca encima de la zona afectada, siempre a volumen suave y agradable.

Para ello puedes utilizar unos cascos de los grandes o un altavoz pequeño, (no minúsculo).

No reproducir el sonido directamente desde el móvil, una Tablet o un ordenador portátil, siempre utiliza cascos de los grandes o un altavoz externo.

PAUTAS Y PROTOCOLO:

DURANTE LOS PRIMEROS 30 DÍAS: 4 veces al día durante 15 minutos cada vez. (No es necesario más tiempo, recuerda que lo sutil es mas efectivo que lo intenso o agresivo).

DURANTE LOS SEGUNDOS 30 DÍAS; 2 veces al día durante 20 minutos cada vez.

### **SONIDO BA54 MAÑANA EN LA SIERRA DE LA CULEBRA**

Este sonido se utiliza cuando ya hayas finalizado la pauta de 60 días del sonido ba21 Sistema Inmune y del sonido ba14 Fuego Bendecido.

Su cometido es de aportar vitalidad a todo el sistema.

PAUTAS Y PROTOCOLO

AL TERCER MES: 1 vez al día, 1 hora todas las mañanas como sonido ambiente durante 30 días.

**Es Importante:** seguir puntualmente el protocolo indicado, ponerlo más tiempo del indicado no lo hará más efectivo.  
Por favor, evita improvisar, en este caso el seguimiento del protocolo es importante.

